

A-2-Z

Roll No.....

Total No. of Questions : 16]

[Total No. of Printed Pages : 16

10th ARF(SZ)JKUT2024-25

102-Z

URDU

Time : 3 Hours]

[Maximum Marks : 80

حصہ ” الف “

۱۔ دی گئی عبارت کو غور سے پڑھنے کے بعد اس کے آخر میں دی گئی خالی جگہوں کو

اسی عبارت سے چن کر مناسب الفاظ سے پُر کیجئے :

۵×۱=۵

ماحولیاتی آلودگی سے مراد گرد و پیش کے ماحول کا گندہ یا آلودہ ہونا

ہے۔ انسان کے گرد و پیش خواہ پانی ہو یا ہوا یا زندگی کے دوسرے

سامان، ان کی غلاظت یا ان کی آلودگی خود زندگی کے لیے خطرہ بن

10th ARF(SZ)JKUT2024-25—102-Z

Turn Over

A-2-Z

جاتا ہے۔ کیونکہ دنیا میں تمام زندہ چیزوں کے لئے براہِ راست صاف پانی، غذا اور ہوا کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر ان چیزوں کو گندہ کر دیا جائے ان مخلوقات کی زندگی اس کرہٴ ارض پر کیسے قائم رہ سکتی ہے۔ جو خود ایک شفاف ماحول کی زائیدہ ہیں۔

(i) اگر ہمارے گرد و پیش کا ماحول گندہ یا آلودہ ہو تو اسے

----- کہتے ہیں۔

(ii) انسان کے گرد و پیش میں جو چیزیں پائی جاتی ہیں ان میں

سے دو کے نام ----- ہیں۔

(iii) ان کی غلاظت یا ان کی آلودگی خود ----- کے لئے

خطرہ بن جاتی ہے۔

(iv) تمام زندہ چیزوں کے لئے براہ راست ----- ہوا کی

ضرورت ہے۔

(v) اگر ان چیزوں کو گندہ کر دیا جائے تو اس کو ارض پر زندگی

کیسے ----- ہے۔

۲۔ شعری جُز کے آخر پر پوچھے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست

جواب چن لیجئے : ----- $5 \times 1 = 5$

بنی نوع انسان کا غم خوار آیا

وہ تخلیق عالم کا شہکار آیا

وہ نبیوں کا سرتاج سردار آیا

خوش اندام آیا خوش اطوار آیا

تو آیا تیرے آنے کی آرزو تھی
نگاہوں کو بس تیری ہی جستجو تھی
(i) یہ شعری جُز کس صنف شاعری سے تعلق رکھتا ہے؟

(الف) رباعی

(ب) مرثیہ

(ج) نعت

(د) قصیدہ

(ii) اس شعری جُز کا شاعر کون ہے؟

(الف) اقبال

(ب) رسا جاودانی

(ج) حالی

(د) چکبست

(iii) بنی نوع انسان کا غم خوار کونسی شخصیت ہے؟

(الف) حضرت محمد ﷺ

(ب) ابو بکر صدیقؓ

(ج) عمر ابن خطابؓ

(د) حضرت علیؓ

(iv) ہمیں حضرت محمد ﷺ کے آنے کی کیا تھی؟

(الف) تمنا

(ب) آرزو

(ج) جستجو

(د) چاہت

(v) خوش اندام کے معنی کیا ہے؟

(الف) خوبصورت

(ب) خوبصورت جسم والا

(ج) خوب رو

(د) خوب سیرت

۳۔ دی گئی عبارت کو غور سے پڑھنے کے بعد اس کے آخر میں پوچھے گئے سوالات

$$5 \times 1 = 5$$

کے مختصر جواب لکھئے :

ماحولیاتی آلودگی آج دنیا میں انسانیت کے لئے ایک بہت بڑا مسئلہ

ہے۔ فضائی آلودگی، آبی آلودگی، صوتی آلودگی اور زمینی آلودگی اس کی

چند شکلیں ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ماحولیاتی آلودگی میں روز افزوں

اضافے سے انسان خود اپنے لیے زندگی کو تنگ و تاریک بنا رہا ہے۔
 آج پوری دنیا میں ماحولیاتی عدم توازن کے نتیجے میں زبردست تباہ کن
 اثرات دیکھنے کو مل رہے ہیں۔ ماحولیاتی آلودگی کو کم کرنے کے لیے
 پوری دنیا میں بڑے پیمانے پر کوششیں کی جا رہی ہے۔

- (i) دنیا میں انسانیت کے لئے بہت بڑا مسئلہ کیا ہے؟
- (ii) آلودگی کے اقسام میں سے دو کے نام لکھئے۔
- (iii) آلودگی میں روز افزوں اضافے سے انسان زندگی کو کیا بنا
 رہا ہے؟

- (iv) ماحولیاتی عدم توازن کے نتیجے میں کیا دیکھنے کو ملتا ہے؟
- (v) پوری دنیا میں کیا کوششیں کی جا رہی ہیں؟

حصہ ”ب“

۴۔ (الف) درج ذیل الفاظ میں سے صرف تین کو جملوں میں اس طرح استعمال

کیجیے کہ ان کی تذکیر و تانیث ہونا واضح ہو جائے : $۲ \times ۱ = ۳$

(i) دی

(ii) اخبار

(iii) ہوا

(iv) دولت

(ب) درج ذیل الفاظ میں سے صرف دو کو جملوں میں اس طرح استعمال

کیجیے کہ ان کا واحد یا جمع ہونا واضح ہو جائے : $۲ \times ۱ = ۲$

(i) کاغذات

(ii) سبب

(iii) اوراق

(iv) امر

$$2 = 2 + 2$$

(9)

۵۔ درج ذیل حروف میں سے صرف دو کی تعریف مع مثال لکھیے :

(i) حروفِ تحسین

(ii) حروفِ نفرین

(iii) حروفِ ہدا

(iv) حروفِ جزاء

$$5 \times 1 = 5$$

۶۔ ہدایات کے مطابق جوابات لکھئے :

(الف) ”گانے والا گا رہا ہے۔“ اس جملے میں گانے والا قواعد

کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مفعول

(iii) مصدر

(iv) صفت

10th ARF(SZ)JKUT2024-25---102-Z

4-2-Z

Turn Over

(د) ”احمد نے بازار سے چند سیب لائے۔“ اس جملے میں

”چند“ قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مصدر

(iii) صفت عددی

(iv) صفت مقداری

(و) ”ریمس صاحب ریاضی پڑھاتے ہیں۔“ اس جملے میں لفظ

”ریاضی“ قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مفعول

(iii) صفت

(iv) فعل

(ب) ”رشیہ نیت ہے۔“ اس جملے میں نیت قواعد کے لحاظ سے

کیا ہے ؟

(i) صفت

(ii) فاعل

(iii) اسم معرفہ

(ج) ”ذوالمظہر کی برہمہ لاتی ہے۔“ اس جملے میں مظلوم

قواعد کے لحاظ سے کیا ہے ؟

(i) فاعل

(ii) مفعول

(iii) صفت

(iv) فعل

۷۔ درج ذیل محاورات میں سے صرف دو کو جملوں میں استعمال کیجیے :

(i) لکیر کا فقیر

(ii) پھونک پھونک کر قدم رکھنا

(iii) دل ٹوٹنا

۸۔ ترکیب نحوی کیجئے اور جملے کا نام بھی لکھئے :

احمد نیک لڑکا ہے۔

”یا“

بشیر کھیت میں کام کر رہا ہے۔

حصہ ”ج“

۹۔ درج ذیل اصناف ادب میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے :

(i) ڈرامہ

(ii) داستان

(iii) قصیدہ

(iv) غزل

۱۰۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے :

(i) آسمان پھول اور لہو

(ii) اور مزاج دار لٹ گئی

(iii) بور کے لڈو

$$3 \times 2 = 6$$

۱۱۔ اشعار کی تشریح شاعر کے حوالے سے کیجئے :

(i) وہ کج روش نہ ملا راستی میں مجھ سے کبھو

نہ سیدھی طرح سے اُن نے میرا سلام لیا

”یا“

پہنچا جو آپ کو تو میں پہنچا خدا تئیں

معلوم اب ہوا کہ بہت میں بھی دور تھا

(ii) دہن پر ہیں ان کے گماں کیسے کیسے

کلام آتے ہیں درمیاں کیسے کیسے

”یا“

کون ہے جو نہیں ہے حاجت مند

کس کی حاجت روا کرے کوئی

(iii) نہ تھا میں معتقد اعجازِ مے کا

بڑی مشکل سے منوایا گیا ہوں

”یا“

کتنی بھوکی ہے کتنی پیاسی ہے

زندگی دشتِ کربلا سی ہے

$$۲.۵+۲.۵=۵$$

۱۲۔ صرف دو سوالات کے جواب لکھئے :

(i) لڑکے کے لئے گڑیا خریدنا کیوں ضروری تھا؟

(ii) زمین سے پتھر ہٹانے کے بعد شہزادے نے کیا دیکھا؟

(iii) گھر آنے کے بعد لکڑہارے اور اس کی بیوی میں تو تو میں

میں کیوں ہوئی؟

$$۲.۵+۲.۵=۵$$

۱۳۔ صرف دو سوالوں کے جواب لکھئے :

(i) درسی کتاب میں شامل نعت کا عنوان کیا ہے اور اس کا شاعر

کون ہے؟

(ii) الوالعزى كى كىا معنى هى اور باغ مراد سى كىا مطلب هى ؟

(iii) همىس اىنى ماتحتوں سى كس طرأ پىش آنا چاهى ؟

۵۔ كسى اىك اءىب يا شاعر كى حالات زنىكى تآرير كىجىے :

(i) پر كم چنء

(ii) مولوى عبءالحق

(iii) مىر تقى مىر

(iv) فائى بءاىونى

”ء“ ء

۶۔ ۱۵۔ اىنى ءوسء كو ءسوىس كى امتآان مىس كا مىاب هونى پر مبارك باءى كا خط لكهىے۔

”يا“

اىنى اسكول كى پر نىل كى نام فىس معاف كروانى كى لئى ءرآواسء

لكهىے۔

A

۱۶۔ کسی ایک عنوان پر دوسو (۲۰۰) الفاظ پر مشتمل مضمون تحریر کیجئے :

(i) سائنس کی کوئی مفید ایجاد

(ii) تعلیم نسواں

(iii) ماحولیاتی آلودگی

(iv) کشمیر کے قدرتی مناظر

A-2-X

Roll No.....

Total No. of Questions : 16]

[Total No. of Printed Pages : 16

10th ARF(SZ)JKUT2024-25

102-X

URDU

Time : 3 Hours]

Maximum Marks : 80

حصہ الف “

4۔ درج ذیل عبارت کو غور سے پڑھنے کے بعد اس کے آخر میں دی گئی خالی جگہوں

کو اسی عبارت سے چُن کر مناسب الفاظ سے پُر کیجئے :

۵×۱=۵

ماحولیاتی آلودگی سے مراد گرد و پیش کے ماحول کا گندہ یا آلودہ ہونا

ہے۔ انسان کے گرد و پیش خواہ پانی ہو یا ہوا یا زندگی کے دوسرے

سامان، ان کی غلاظت یا ان کی آلودگی خود زندگی کے لیے خطرہ بن

10th ARF(SZ)JKUT2024-25—102-X

Turn Over

A-2-X

جاتا ہے۔ کیونکہ دنیا میں تمام زندہ چیزوں کے لئے براہ راست صاف پانی، غذا اور ہوا کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر ان چیزوں کو گندہ کر دیا جائے ان مخلوقات کی زندگی اس کرۂ ارض پر کیسے قائم رہ سکتی ہے۔ جو خود ایک شفاف ماحول کی زائیدہ ہیں۔

(i) اگر ہمارے گرد و پیش کا ماحول گندہ یا آلودہ ہو تو اسے

----- کہتے ہیں۔

(ii) انسان کے گرد و پیش میں جو چیزیں پائی جاتی ہیں ان میں

سے دو کے نام ----- ہیں۔

(iii) ان کی غلاظت یا ان کی آلودگی خود ----- کے لئے

خطرہ بن جاتی ہے۔

(iv) تمام زندہ چیزوں کے لئے براہ راست ۔۔۔۔۔۔ ہوا کی

ضرورت ہے۔

(v) اگر ان چیزوں کو گندہ کر دیا جائے تو اس کرۂ ارض پہ زندگی

کیسے ۔۔۔۔۔۔ ہے۔

۲۔ شعری جُز کے آخر پر پوچھے گئے سوالات کے جوابات میں سے درست جواب

چن لیجئے :

$$5 \times 1 = 5$$

اکثر ریاض کرتے ہیں پھولوں پہ باغباں

ہے دن کو دھوپ رات کو شبِ نیم انہیں گراں

لیکن جو رنگ باغ بدلتا ہے ناگہاں

وہ گل ہزار پردوں میں جاتے ہیں رائیگاں

(4)

رہتے تھے جو مزید انہیں جاں کی طرح

ملتے ہیں دست یاس وہ برگ خزاں کی طرح

(i) اس شعری جُز کا شاعر کون ہے؟

(الف) چکبست

(ب) اقبال

(ج) محمد حسین آزاد

(د) حالی

(ii) یہ شعری جُز کس نظم سے لیا گیا ہے؟

(الف) رامائن

(ب) نکست انتظار

(ج) جگنو

(د) اولوالعزمی

(iii) لفظ ریاض کے کیا معنی ہیں ؟

(الف) محبت

(ب) رغبت

(ج) شجاعت

(د) محنت

(iv) دھوپ اور شبنم کن کے لئے گراں ہیں ؟

(الف) پھولوں کے لئے

(ب) کلیوں کے لئے

(ج) سبزہ کے لئے

(د) پودوں کے لئے

(۷) کون ہزار پردوں میں رہنے کے باوجود بھی رائیگاں ہو جاتے ہیں؟

(الف) پھول

(ب) کلیاں

(ج) سبزہ

(د) پودے

دی گئی عبارت کو غور سے پڑھنے کے بعد اس کے آخر میں پوچھے گئے سوالات

کے مختصر جواب لکھئے :

$$5 \times 1 = 5$$

ماحولیاتی آلودگی آج دنیا میں انسانیت کے لئے ایک بہت بڑا مسئلہ

ہے۔ فضائی آلودگی، آبی آلودگی، صوتی آلودگی اور زمینی آلودگی اس کی

چند شکلیں ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ ماحولیاتی آلودگی میں روز افزوں

اضافے سے انسان خود اپنے لیے زندگی کو تنگ و تاریک بنا رہا ہے۔

آج پوری دنیا میں ماحولیاتی عدم توازن کے نتیجے میں زبردست تباہ کن

اثرات دیکھنے کو مل رہے ہیں۔ ماحولیاتی آلودگی کو کم کرنے کے لیے

پوری دنیا میں بڑے پیمانے پر کوششیں کی جا رہی ہے۔

(i) دنیا میں انسانیت کے لئے بہت بڑا مسئلہ کیا ہے؟

(ii) آلودگی کے اقسام میں سے دو کے نام لکھئے۔

(iii) آلودگی میں روز افزوں اضافے سے انسان زندگی کو کیا بنا

رہا ہے؟

(iv) ماحولیاتی عدم توازن کے نتیجے میں کیا دیکھنے کو ملتا ہے؟

(v) پوری دنیا میں کیا کوششیں کی جا رہی ہیں؟

حصہ ” ب “

س۔ (الف) درج ذیل الفاظ میں سے صرف تین کو جملوں میں اس طرح استعمال

کیجیے کہ ان کی تذکیر و تانیث ہونا واضح ہو جائے : $3 \times 1 = 3$

(i) وہی

(ii) اخبار

(iii) جہا

(iv) دولت

سب۔ (ب) درج ذیل الفاظ میں سے صرف دو کو جملوں میں اس طرح استعمال

کیجیے کہ ان کا واحد یا جمع ہونا واضح ہو جائے :

۲

(i) کاغذات

(ii) سبب

(iii) اوراق

(iv) امر

۵۔ درج ذیل حروف میں سے صرف دو کی تعریف مع مثال لکھیے : $۴ = ۲ + ۲$

(i) حروف تحسین

(ii) حروف نفرین

(iii) حروف ہدا

(iv) حروف جزاء

۶۔ ہدایات کے مطابق جوابات لکھیے : $۵ \times ۱ = ۵$

(الف) ”گانے والا گا رہا ہے۔“ اس جملے میں گانے والا قواعد

کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مفعول

(iii) مصدر

(iv) صفت

(ب) ”رشیڈ نیک ہے۔“ اس جملے میں نیک قواعد کے لحاظ سے

کیا ہے؟

(i) صفت

(ii) فاعل

(iii) اسم معرفہ

(iv) ضمیر

(ج) ”دُعا مظلوم کی رنگ لاتی ہے۔“ اس جملے میں مظلوم

قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مفعول

(iii) صفت

(iv) فعل

(د) ”احمد نے بازار سے چند سیب لائے۔“ اس جملے میں

”چند“ قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مصدر

(iii) صفت عددی

(iv) صفت مقہاری

(ه) ”رئیس صاحب ریاضی پڑھاتے ہیں۔“ اس جملے میں لفظ

”ریاضی“ قواعد کے لحاظ سے کیا ہے؟

(i) فاعل

(ii) مفعول

(iii) صفت

(iv) فعل

۷۔ درج ذیل محاورات میں سے صرف دو کو جملوں میں استعمال کیجیے :

۲

(i) لکیر کا فقیر

(ii) پھونک پھونک کر قدم رکھنا

(iii) دل ٹوٹنا

۴

۸۔ ترکیب نحوی کیجئے اور جملے کا نام بھی لکھئے :

احمد نیک لڑکا ہے۔

”یا“

بشیر کھیت میں کام کر رہا ہے۔

حصہ ”ج“

۵

۹۔ درج ذیل اصناف ادب میں سے کسی ایک پر نوٹ لکھئے :

(i) افسانہ

(ii) ناول

(iii) غزل

(iv) نظم

۱۰۔ کسی ایک سبق کا خلاصہ لکھئے :

۵

(i) سیر چوتھے درویش کی

(ii) حالی

(iii) خوشامد

۱۱۔ اشعار کی تشریح شاعر کے حوالے سے کیجئے :

۳×۲=۶

(i) وہ کج روش نہ ملا راستی میں مجھ سے کبھو

نہ سیدھی طرح سے اُن نے میرا سلام لیا

”یا“

پہنچا جو آپ کو تو میں پہنچا خدا تئیں

معلوم اب ہوا کہ بہت میں بھی دور تھا

(ii) دہن پر ہیں ان کے گماں کیسے کیسے

کلام آتے ہیں درمیاں کیسے کیسے

”یا“

کون ہے جو نہیں ہے حاجت مند

کس کی حاجت روا کرے کوئی

(iii) نہ تھا میں معتقد اعجازِ مے کا

بڑی مشکل سے منوایا گیا ہوں

”یا“

کتنی بھوکی ہے کتنی پیاسی ہے

زندگی دشتِ کربلا سی ہے

۱۲۔ صرف دو سوالات کے جواب لکھئے

$$۲.۵ + ۲.۵ = ۵$$

(i) پنڈت چندر دھرا اپنے پیچھے سے بے زار کیوں تھے؟

(ii) محمد عاقل ججن کی چال کیوں نہ سمجھ سکا؟

(iii) قومی اتحاد کے بارے میں مولانا حالی کا کیا خیال تھا؟

۱۳۔ صرف دو سوالوں کے جواب لکھئے:

$$۲.۵ + ۲.۵ = ۵$$

(i) درسی کتاب میں مرثیہ کس عنوان سے شامل ہے اور اس کا

شاعر کون ہے؟

(ii) نظم شکست انتظار میں کس طرح کی ذہنی کیفیت کو بیان کیا گیا ہے؟

(iii) رام چندر جی نے ماں کا حال دیکھ کر آنسو کیوں روک لیے؟

۵۔ کسی ایک ادیب یا شاعر کے حالات زندگی تحریر کیجئے:

(i) پریم چند

(ii) مولوی عبدالحق

(iii) میر تقی میر

(iv) فانی بدایونی

حصہ ”د“

۱۵۔ اپنے دوست کو دسویں کے امتحان میں کامیاب ہونے پر مبارک بادی کا خط لکھئے۔

”یا“

اپنے اسکول کے پرنسپل کے نام فیس معاف کروانے کے لئے درخواست

لکھئے۔

۱۶۔ کسی ایک عنوان پر دوسو (۲۰۰) الفاظ پر مشتمل مضمون تحریر کیجئے :

A

(i) سائنس کی کوئی مفید ایجاد

(ii) علم بڑی دولت ہے

(iii) ماحولیاتی آلودگی

(iv) کشمیر کے قدرتی مناظر